

INBOX

compagnie
SORA
LINO



spectacle de cirque
intérieur & extérieur
cirque - théâtre
jonglage, équilibre
durée 50 minutes

la compagnie

**Soralino est née de la rencontre
entre un jongleur et un équilibriste,
mais plus encore de la rue
des kilomètres et des voyages en camion.**

**Caio Sorana et Clément Malin
se rencontrent à Paris
à l'Académie Fratellini
et fondent la compagnie en 2015.**

**Aujourd'hui, Soralino est plus que jamais
la représentation de leur complicité
et de leur travail qui visent à amener
la rue dans les salles
et le silence des salles dans la rue.**

**Leur duo toujours drôle et intimiste,
voit dans l'engagement
par rapport au risque et à l'équilibre,
les fondements de leur cirque.**





INBOX

INBOX est la première création de Soralino.
Une illustration domestique du mythe de Sisyphe
où deux types en imper
- le petit habillé trop grand et le grand habillé trop petit -
Jouent du carton (gros parallélépipède, c'est coton à manier),
le balacent et les impilent, toujours au bord de la catastrophe...

*"Caio Sorana et Clément Malin
font et défont leurs cartons.
empilent et désempilent,
jouent l'équilibre et le déséquilibre .
Déménageurs de l'absurde , magasiniers de l'inutile ,
ils atteignent des sommets dans l'art
de vous convaincre que l'objet, jamais,
ne dominera l'homme..."*

Paris quartier d'été.



INBOX as joué 240 fois en France, Italie, Belgique, Espagne, Pologne, Suède, Allemagne, Hollande, Liban, Inde, Palestine, Puerto Rico, Portugal, Slovaquie, Grèce et Canada.

Fiche technique

Intérieur / extérieur.

Durée : 50 minutes.

Possible de faire 2 représentations par jour (minimum 1h entre la fin de la 1ère et le début de la 2ème).

Espace scénique : minimum 6M par 8M.

Sol plat et plan sans aspérités. SOL DUR.

Si possible, espace arrière fermé (dos à un mur) le plus abrité du vent possible.

Permettant l'intimité et une belle jauge.

Son : système de diffusion classique, CD ou MP3,

2 lignes micro pour l'accordéon (micro fourni par la compagnie).

Lumière : selon le lieu d'accueil.

Pour le festivals, besoin d'un volontaire ou d'un technicien pour les représentations.

Au debut de la pandémie de Covid 19, Caio et Clément étaient en création avec leurs boites en carton au centre du nouveau projet du **Cirque du Soleil "Under the same sky". La première est à l'heure actuelle reportée au printemps 2023**

INBOX en longue et courte version a remporté :

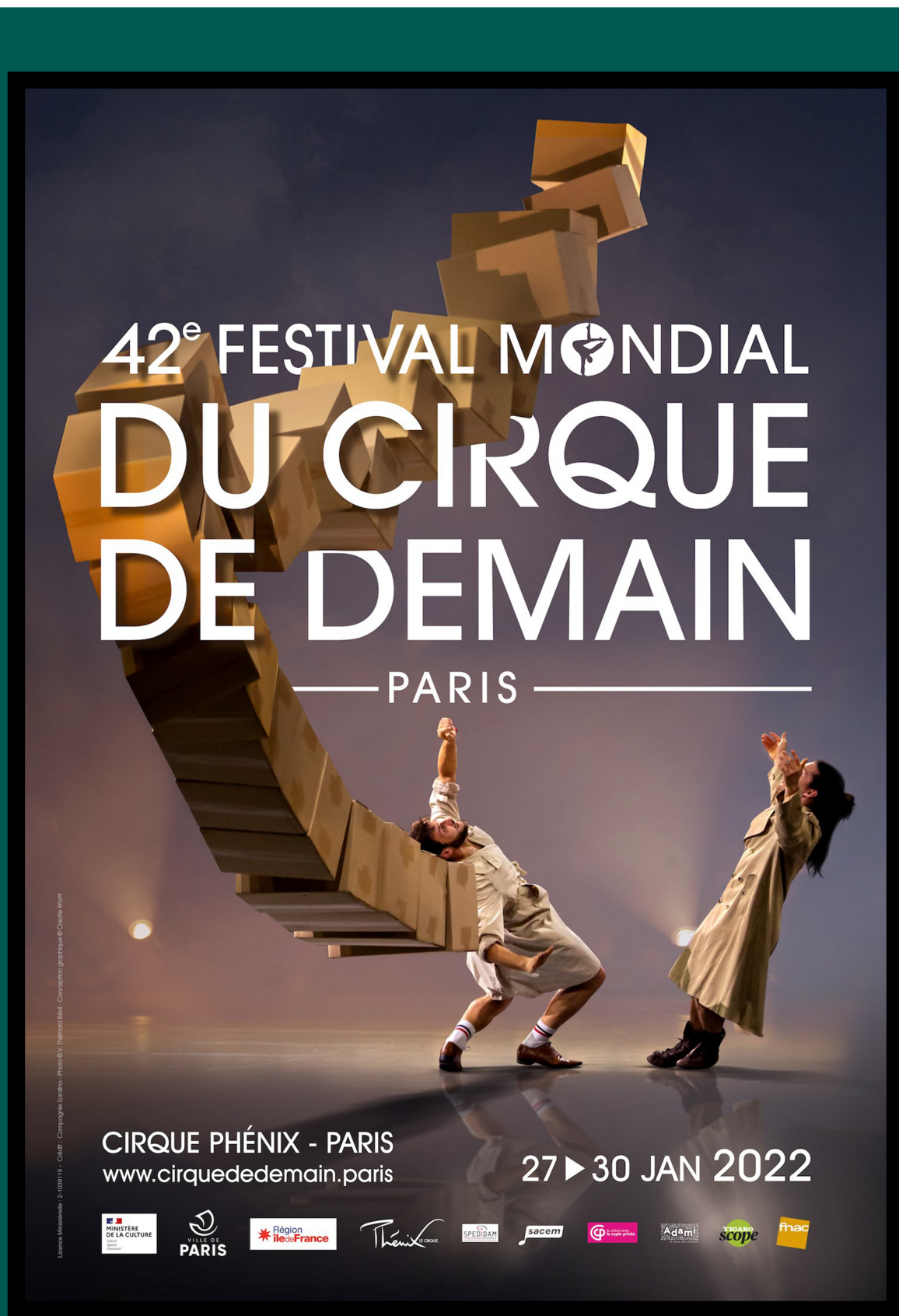
- 1er prix, Festival "Ici et demain", Paris**
- Médaille de Bronze, prix du Lido de Paris , trophée Zhang Gongli et trophée Raphael Cruz au 40ème Festival Mondial du Cirque du Demain de Paris. (<https://youtu.be/QoyzmpDRmpQ>)**
- 1er prix, estival FIRCO, Madrid. (<https://youtu.be/414hT8LA9gM>).**

CONTACTS

**www.soralino.com
ciesoralino@gmail.com**



Soralino est l'affiche du prochain Festival Mondial du Cirque de Demain de Paris, après l'annulation de l'édition 2021, que aura lieu fin janvier 2022. Ils seront présent pour retrouver le public après cette pause forcée.



42^e FESTIVAL MONDIAL
DU CIRQUE
DE DEMAIN
— PARIS —

CIRQUE PHÉNIX - PARIS
www.cirquededemain.paris

27 ▶ 30 JAN 2022

Licence Ministère de la Culture, 1-1099114 - Crédit: Conception Soralino, Photo © V. Thérèse, Conception graphique © Gracie Now

MINISTÈRE DE LA CULTURE
VILLE DE PARIS
Région Île de France
Phénix
SPÉDIDAM
sacem
CP
Adami
VICARD scope
mac